ある日の風景
あふぅ～系★
A CERTAIN DAY'S SCENERY AFU~VERSION
NOEL
TRANSLATED BY HIGE

IORI◇ WHAT THE- CAN YOU EVEN CALL THIS AN OFF BOOK WITH THIS KINDA OF QUALITY!?
AZUSA◇ WELL THIS WAS ORIGINALLY GOING TO BE A COPY BOOK, BUT THE WORKER AT THE CONVEINENCE STORE IS STARTING TO REMEMBER OUR FACES AND ARE GIVING US REALLY COLD STARES WHEN WE MASS COPY
IORI◇ OF COURSE THEY WON'T LIKE IT!!!-*COUGH* WELL WHO CARES! WE CAN JUST MAKE IT UP WITH MY LOVE AND PASSION! PLEASE ENJOY THIS BOOK EVERYONE☆ NIHIHI♪

こんにちは、または初めまして一葵さやかと申します。今回は『Myあいどるっ!!』シリーズの制作が間に合わなかったので急遽突発本的にこの本を出すことになりました。前のページの二人の会話は実は事実です（笑）本来はコピー本で出す予定のものでしたので内容もいかにもコピー本っぽい内容になっています。今回は過去のコピー本の作品をリメイクしたもの、ペーパーのおまけ４コマ、そして普段本ではなかなか載せられない表紙の製作過程（らしきもの）も載せてあります。ページは薄いですが内容は濃いものになったかな？と思います。いつもとはちょっと違う内容を是非楽しんで頂けたら幸いです！

また今回は現在劇場版が公開という事でエヴァとちょっとコラボしたネタも考えてみました。なんといいますか、こういう内容こそ同人という感じがして描いてて非常に楽しかったです（笑）

ではまた後ほど
あとがきにて…

IT'S PRETTY INTERESTING HOW I PLAY AN OFFICER IN THE SHOW
WHAT'S WITH THIS HAIR-STYLE! I'M A LOT CUTER THAN THAT!
PHEW~ LOOKS LIKE MY CHARACTER DIDN'TCHANGE TOO MUCH
WELL THEN LET'S GO BACK TO THE VERY START AND HAVE A LOOK

※ ALSO IN THE ED...

CHIHAYA'S CHALLENGE

UFUFU~ I HAVE A GREAT SOLUTION FOR TIMES LIKE THIS
ゲホゲホ
WHAT SHOULD WE DO FOR HER SOLO...?
HEY WE'VE GOT TROUBLE! CHIHAYA-CHAN CAUGHT A COLD AND CAN'T COME IN TODAY
I CAN JUST COSTUME CHANGE INTO CHIHAYA-CHAN~
AOKORI♡
ゲホ
ゲホ
ゲホ
IT GOT WORSE...

大好きあずさ
おっとりマイペースでセクシーなあずささん、
そんなあなたが私は大好きです。
比較的同人誌ではオールキャラを均等に描いて
いますがあずささんへの愛はズバ抜けている
のです～。です～～!!
ああ…お嫁さんに欲しいよう..
あずささんー!!
あずささんーーー
ぱたぱた
普段髪を下ろしている
彼女がツインテールにすると
激萌えです!!!!
鼻血ものです!!!!
サイコーだ～～～

My あいどるっ!!3

NOEL

アイドルマスター
IDOLMASTER THE MOVIE: BEGINNING
新劇場版：序

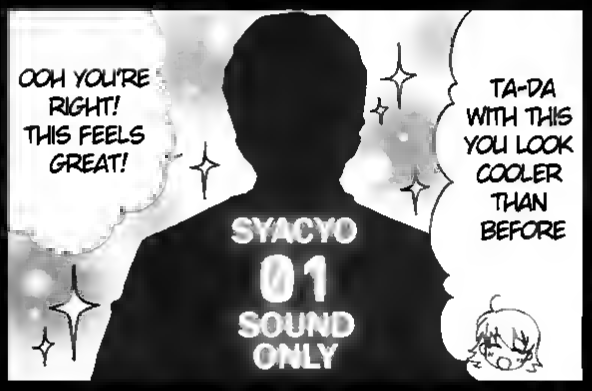
THE TRUTH ABOUT AT-FIELDS

WHILE WE'RE AT IT LET'S GO WITH EVA

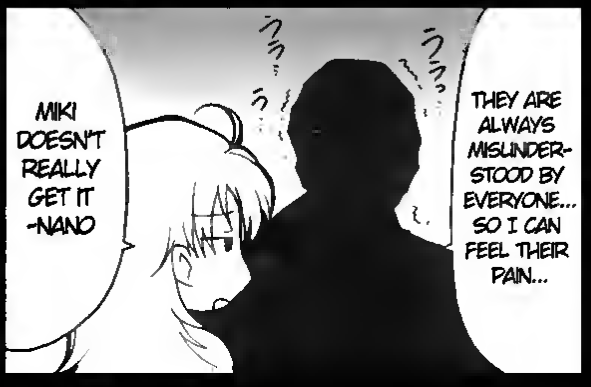
ある日の風景

A CERTAIN DAY'S SCENERY

EVEN THE CHIEF CAN COSPLAY



SYMPATHY AND BEGINING TO LIKE

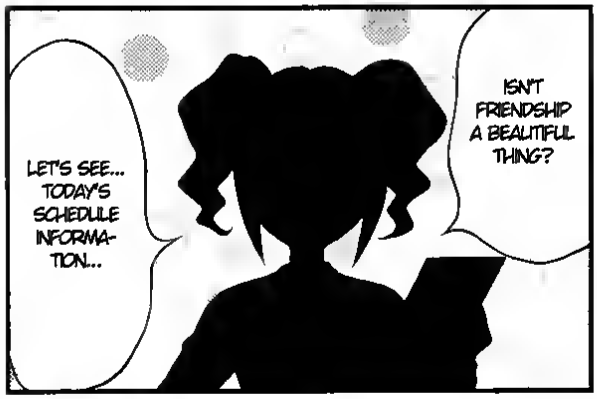


THIS IS NOT XENO, RIGHT?

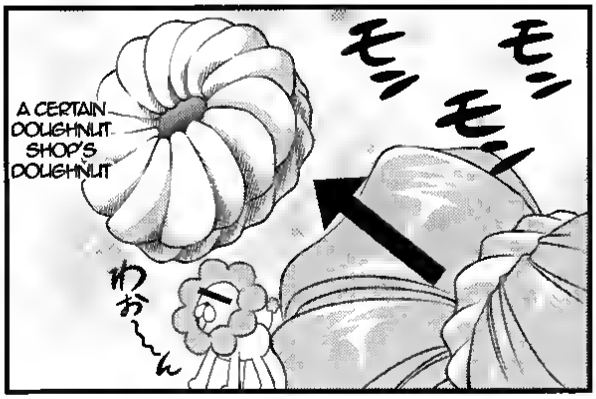
THE THREE SAGES MAGI

THEY ARE KNOWN AS THE MAGI SYSTEM GIVEN THEIR SAGE LIKE STATUS
提訴
BALTHASAR-2
CASPER-3
MELCHIOR-1
THE NERV HEADQUARTER OPERATES ACCORDING TO THE THREE CPS BALTHASAR, CASPER AND MELCHIOR

CHIEF FOR A DAY



DELUSION



いかがでしたでしょうか？
劇場エヴァポスターのアイマスバージョンは
遊びで描こうと思いついたのですが
描き始めたら意外に大変で参りました（笑）
キャラの配置は内面的のものよりもその
ポーズに合うキャラを選らんだので特に
深い意味はありません。
ポイントは窓の７６５マークです☆

そして今回はなんと豪華付録付きなのです!!
次ページ巻末にて『着せ替え律っちゃん』を
おまけとして付けちゃいました（笑）
超暇だーという方は秋の夜長に是非作ってみては
いかがでしょうか♪ところでなんで律子なのかというと
なんか…そういうキャラっぽいじゃないですか（笑）
メガネも初めアクセサリーにしようかと思ったのですが
いや、メガネは外しちゃダメだろ!!と踏みとどまりました。
そんなこんなであんなことやこんなことをして
My律っちゃんを作ってあげてください♪

では今回はこの辺で★

あ…付けるものはアクセサリーのみが
オススメです♪のみですよ、の・み♪

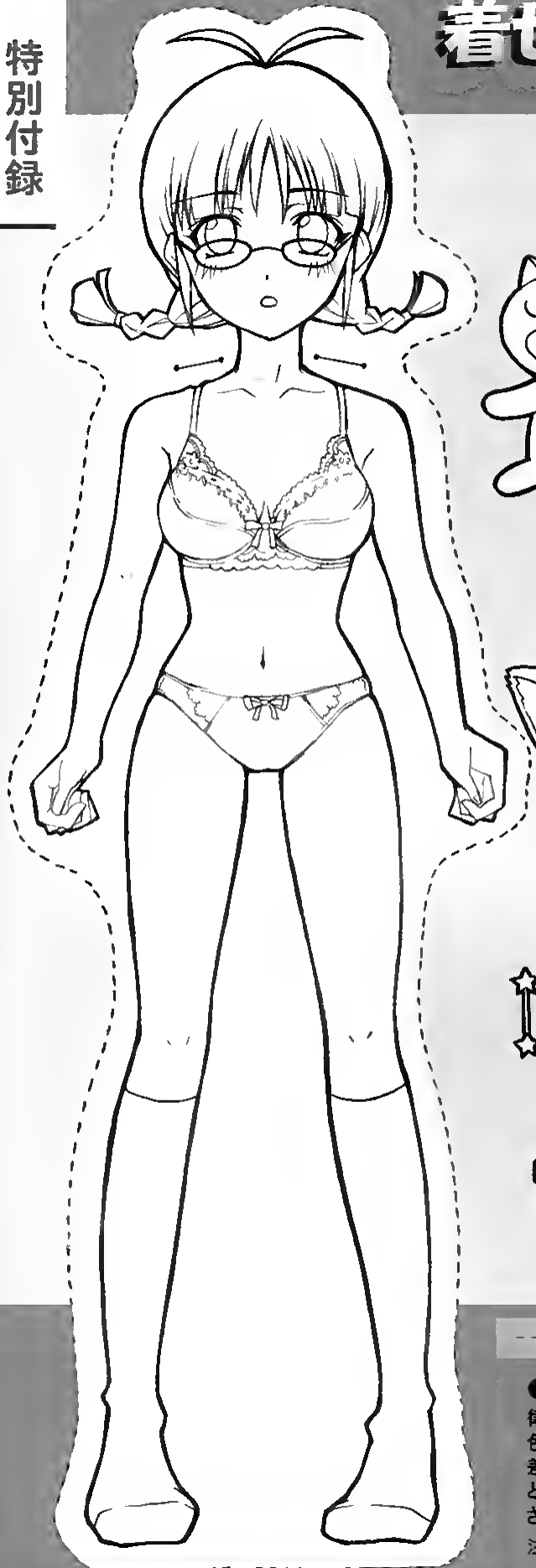
ITUKI SAYAKA

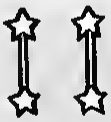
2007年9月24日発行
印刷所…ねこのしっぽ様
サークル…のえる
発行人…一葵さやか

http://www15.plala.or.jp/noel-itukisayaka/
nyoro-nyoro_island.111@wave.plala.or.jp

ご意見ご感想等お待ちしております

着せ替え律っちゃん♪





------ きりとり線　　•——• 切り込み線

●遊び方

律子と洋服＆アクセサリーを線に沿って切り取り、好きな色に塗ってください。洋服は肩の出っ張りを切り込み線に差し込んで固定してください。アクセサリーはのり等で貼るとよろしいかと思います。

さあ！皆で自分だけのMy律っちゃんを作っちゃおう！！

注)カッターのご使用には十分ご注意ください

なんつ～もの載せてるのよ!!

THEiDOLM@STER FUNBOOK
2007
PRESENT BY NOEL